

SAISON | 25 CULTURELLE | 26

VILLE DE GRAND-COURONNE



ÉDITO.

Chères Couronnaises, chers Couronnais,

Construire une programmation culturelle est un projet complexe : les propositions artistiques sont nombreuses et variées tout comme les attentes des publics.

Notre ambition : vous accueillir sur tout le territoire afin de nous redonner espoir et joie de vivre, même un bref instant. **La culture est essentielle et devient même vitale pour tous.**

Autour d'un spectacle, retrouvons-nous pour partager simplement des moments de fraternité et de solidarité, des moments de joie et de plaisir.

Cette saison, nous offrirons à notre jeunesse le droit de se laisser surprendre par les compagnies du spectacle vivant : pour ressentir des émotions (et pourquoi pas oser les exprimer) mais aussi pour réfléchir ensemble sur le développement durable, le handicap, les droits des femmes...

En novembre, prenons connaissance d'expériences humaines incroyables dont on nous fera le récit en direct. Sortons plutôt que nous isoler.

En février, essayons de découvrir nos nombreuses richesses culturelles locales et savourons le bonheur d'en discuter ensemble et de se rassembler.

Et tout au long de l'année profitons de nombreux autres événements à l'Avant-Scène, au Conservatoire à Rayonnement départemental Max Pinchard, à l'Orangerie, à la Bibliothèque Boris Vian, à la Ludothèque Drago Ludo ou au cœur de votre quartier.

La richesse de cette programmation est le fruit d'un travail passionné de nos équipes et de nos partenaires avec qui nous coordonnons une partie de cette programmation, que nous remercions chaleureusement.

Helène Pelli
Adjointe
à la Culture

Julie LESGÈ
Maire
Conseillère Départementale





Culture

JOURNÉE EUROPÉENNES DU PATRIMOINE & DU MATRIMOINE

VENDREDI 19 SEPT.

De 16h30 à 18h30 - Ludothèque Drago-Ludo

**GOUTER PATRIMOINE
AU QUARTIER LES BOUTTIÈRES**

Et si on parlait ? Et si on jouait patrimoine aux Bouttières ? En partenariat avec le service Patrimoines de la Métropole Rouen Normandie et la société d'Histoire de Grand-Couronne, expo-photo, temps ludique, convivial et animé pour (re)découvrir notre héritage commun.

Entre immeubles et forêt, pavillons, écoles, ludo-thèque et chemin de fer, fêtes, sculptures, langues et usines... de quoi avons-nous hérité ? Que voulons-nous transmettre ? Qu'est-ce qui fait l'histoire et les histoires de Grand-Couronne et des Bouttières ?

19H - Conservatoire Max Pinchard

**HÉLÈNE DURET EN TRIO,
dans le cadre du festival chants d'elles**

Clarinettiste, improvisatrice et compositrice, Hélène Duret est aussi synesthète. Elle voit les chiffres et les lettres en couleurs, une singularité qui donne du cœur à sa musique.

20H - Aux Essarts

CONCERT DE ROCK'N STOCK

Blouson noir et lunettes fumées pour une rock and roll attitude !

SAMEDI 20 SEPT.

18H - Bibliothèque Boris Vian

POUR L'HYPERSENSIBILITÉ DE VOTRE ARTISTE, 4 EUROS LE KG

COMPAGNIE QUA16

Romane Piffaut Dos Santos est une danseuse-chercheuse. Son solo s'inspire du fado et des rituels de lamentation comme les pleureuses traditionnelles. Une manière poétique d'interroger la place des larmes dans une société où reculent les frontières de l'intime.

À partir de 14h : Atelier-découverte au dessin
avec Céline Brun-Picard.

ENTRÉE GRATUITE À TOUS LES ÉVÉNEMENTS



SAMEDI 27 SEPT.

18H30 - 50 min.

Avant-Scène

Tout public à partir de 4 ans

Entrée gratuite

Cirque acrobatique

FRATELLO
COMPAGNIE BESTIA

Wilmer – Cristian, deux amis d'enfance, deux frères de cœur ; une amitié débutée en Colombie, soudée par le cirque et le désir de rencontres, partout dans le monde mais aussi en terre normande devenue leur ancrage...

Fratello, c'est l'histoire de ces deux corps s'élançant dans une danse acrobatique, joyeuse et survoltée, où chacun témoigne à l'autre, confiance et solidarité. **Apprendre à tomber et à se relever, ensemble toujours, dans un élan d'humanité et de fraternité.**

Mise en scène : *Wilmer Marquez*

Interprètes : *Wilmer Marquez et Cristian Forero*

Création sonore : *Jorge Avelladana*

Assistance à la mise en scène : *Lou Valentini*



© JB Darasco

MARDI 14 OCT.

19H - 1h15

Avant-Scène

Tout public

Entrée gratuite

Musique & Danse

LAURÉATS

**DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL MAX PINCHARD**

Carte blanche aux plus avancés de nos musiciens et danseurs ayant réussi un examen au cours de l'année scolaire 2024-2025.

Pour la 5^{ème} année consécutive, ce rendez-vous permet à nos lauréats de s'exprimer en toute décontraction, de célébrer la qualité et l'efficacité de leurs nombreuses heures de travail.



© C^o des Gros Ours

JEUDI 6 NOV.



REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

DU CP AU CMI

10H & 14H - 45 min.

Avant-Scène

Concert

LE SENTIER DES PAPILLONS

COMPAGNIE DES GROS OURS

Sur le sentier des papillons, on part le sourire aux lèvres, le nez au vent...Il nous mène d'une plaine à une plage en passant par la forêt, telle une randonnée en pleine nature.

Balade musicale et sonore, elle creuse un sillon d'où naissent des histoires et des chansons.

Musique, chant, jeu : *Olivier Jaffrès (guitare),
Cyrille Lacheray (banjo, mandoline & bouzouki),
& Sylvie Lacheray (percussions & batterie)*

Régie son : *Déborah Dupont*

Régie lumière : *Julie Thiébault*

Scénographie : *Manu Alfrède*

Regard extérieur : *Romain Ozenne*

JEUDI 13 NOV.

18H30 - 1h30

 REPRÉSENTATION SCOLAIRE
COLLÈGE & LYCÉE - 14H

Avant-Scène

À partir de 12 ans

Entrée gratuite

Théâtre documentaire

LES HÉRITIERS

MARILÛ COLLECTIF

Rouen, quartier Grammont, 30 mai 2024.

Autour de Margot, comédienne récolteuse de récits, **quelques jeunes, prêts à embarquer pour un voyage qui va les amener de Dakar à l'île de Gorée.** Ensemble, ils vont remonter le fil de l'histoire, celle de l'esclavage et de l'immigration.

Un voyage telle une quête où l'histoire familiale et la mémoire collective se superposent. Surgit alors cette question : peut-on et doit-on se défaire de notre héritage ?

Avec Icham, Ely, Aymad et Elyes

Écriture et mise en scène : Margot Tramontana

Collaboration artistique : Anouar Sahraou

Photographie et vidéo : Florent Houdu

En partenariat avec la Métropole Rouen Normandie.





VENDREDI 21 NOV.

20H

SAMEDI 22 NOV.

De 14H à 23H

& DIMANCHE 23 NOV.

De 14H à 19H

Avant-Scène - Entrée gratuite

SEMAINE DU JEU

Comme chaque année, la ludothèque municipale Drago Ludo sort de ses murs pour faire de l'Avant-Scène, son terrain de jeu XXL.

En ouverture de cette nouvelle édition, la compagnie du Récigraphe vous invite, sous la houlette du conteur Guillaume Alix, à devenir les héroïne.s de « SORCELLERIE. » Munis de télécommandes individuelles, parviendrez-vous à sauver le royaume ?

Vendredi 21 : « SORCELLERIE » deux représentations gratuites, à partir de 20h (*sous réserve de modifications*). Jauge limitée. Réservation indispensable auprès des ludothécaires.

Samedi et dimanche, découvrez les espaces, petite enfance, famille et initié.e encadrés par des animateurs experts. **Seul, en famille ou entre amis, amusez-vous comme bon vous semble.** Et pour les plus téméraires, des tournois pour se défier !

Restauration payante sur place.

JEUDI 27 NOV.

& VENDREDI 28 NOV.

20H - 1h30

Avant-Scène

Tout public

Tarif unique : 6€

Théâtre

AVIS DE PASSAGE

DE JEAN-PIERRE MARTINEZ

PAR LA CLÉ DES CHANTS

Entre les boîtes aux lettres et le digicode, d'étranges personnages se croisent dans un hall d'immeuble. Sans toujours réussir à se comprendre, leur défilé donne lieu à des situations cocasses, réunies ici en 12 saynettes.

Détente et bonne humeur garanties en compagnie des apprentis comédiens de la Clé des chants.

Réservation conseillée au
07 81 14 77 74 / 06 37 92 92 93



© Ernest S Mandap



© JB Darasco

MARDI 2 DÉC.

 **REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES
DE LA MOYENNE SECTION AU CET**

9H - 10H30 & 15H - 40 min.

Avant-Scène

Marionnettes, Musique & Vidéo

LE COMPLEXE DU PINGOUIN

COMPAGNIE LE MOUTON CARRÉ

Sur la banquise un pingouin regarde passer les oiseaux. L'envie le saisit de prendre de la hauteur. Après tout, lui aussi est un oiseau. Pourquoi ne réussirait-il pas à voler ?

En plein cœur de l'hiver, marionnette, musique et bruitages nous invitent à un voyage polaire enveloppés par la poésie de l'univers graphique de Csil.

Mise en scène, scénographie

& création marionnettes : *Bénédictte Gougeon*

Création musicale & univers sonore : *David Charrier*

Illustrations : *Csil*

Création lumière & création vidéo : *Emmanuel Larue*

Jeu & Manipulation : *Caroline Cybula, Bénédictte Gougeon,*

& *Bérénice Guénée (en alternance)*

Jeu & voix live : *Clara Bodet & Victoria Jehanne (en alternance)*

MARDI 9 DÉC. & JEUDI 11 DÉC.

19H - 1h15

Avant-Scène

Tout public

Entrée gratuite

Musique & Danse

EN ATTENDANT L'HIVER

PAR LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

MAX PINCHARD

Au mois de décembre, après 3 mois de cours au conservatoire, on est déjà prêts et impatients de rencontrer le public !

Le mini-festival « En attendant l'hiver » débute avec deux soirées à l'Avant-Scène au cours desquelles se produiront ensembles, chorales et danseurs. Il y en aura pour tous les goûts !



MARDI 20 JANV.

19H - 1h30

Avant-Scène

Tout public

Entrée gratuite

Musique

CONCERT DU NOUVEL AN

PAR LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL MAX PINCHARD

C'est avec la chanson chère à nos cœurs que le département des musiques actuelles et ses invités célébreront la nouvelle année.

Et vous, si vous ne deviez choisir qu'une seule chanson française, laquelle serait-ce ? Un point de départ pour sonder ce qui fait vibrer chacun d'entre nous.

Un florilège de souvenirs pour ressentir et partager ensemble de belles émotions !



© Service communication de Grand-Couronne

© Service communication de Grand-Couronne

VENDREDI 23 JANV.

À partir de 18h

Bibliothèque Boris Vian

Tout public

Entrée gratuite

Livres vivants

NUIT DE LA LECTURE *ÉVÉNEMENT NATIONAL*

Pour cette 10^{ème} édition, le thème ravira autant citadins que ruraux, néo-ruraux ou néo-citadins ! Des textes à (re)découvrir et à partager que cette seule nuit ne suffira pas à explorer.

Soirée pyjama, en pilou-pilou ou kigurumi, laissez-vous tenter par une sieste contée, un apéro-nouvelles et des ateliers-surprises.

Vous ne serez pas déçus !

DU 30 JANV.

AU 15 FÉV.

Orangerie

Tout public

Entrée gratuite

Arts visuels

LES COURONNAIS **S'EXPOSENT** *EXPOSITION COLLECTIVE*

Tous ont en commun de vivre à Grand-Couronne et d'y créer, sensibilités multiples de femmes et d'hommes se livrant à notre regard. Leurs peintures, leurs sculptures, leurs dessins, leurs photographies et leurs gravures expriment une diversité de parcours et de cheminements intérieurs.

Avec eux on traverse des paysages, abstraits ou figuratifs, on s'éclabousse d'éclats de couleurs, on voyage de portrait en portrait.

VENDREDI 30 JANV.

 REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES
DU CE1 À LA 6^{ÈME} - 10H & 14H - 1H

SAMEDI 31 JANV.

18H30 - 1h

Avant-Scène

À partir de 7 ans

Tarif unique : 5€

Magie - Mentalisme

ÇA DISPARAIT

COMPAGNIE DU FARO & COMPAGNIE STUPEFY

Rémy et Matthieu sont du genre facétieux... Normal, ce sont des magiciens ! Ils s'amuse à faire disparaître et réapparaître tout et n'importe quoi. Mais quand ça disparaît, où cela disparaît-il ? Est-ce que cela disparaît vraiment ?

Et si les deux magiciens décidaient de disparaître sur scène, prendraient-ils le risque de ne jamais réapparaître ? **Une occasion ludique pour aborder, en classe ou à la maison, les mécanismes de la manipulation mentale.**

Conception : Rémy Berthier & Matthieu Villatelle

Collaboration artistique : Didier Ruiz

Interprétation : Rémy Berthier, Matthieu Villatelle
ou Chloé Cassagnes (en alternance)

Scénographie : Kapitolina Tcvetkova-Plotnikova

Création son : Dylan Foldrin

Création lumière : Maurice Fouilhé





SAMEDI 7 FÉV.

19H - 1h30

Avant-Scène

Tout public

Plein tarif : 11,50€

Tarif réduit : 8€

Musique

AMZIK

MUSIQUE DE KABYLIE

Tout a commencé dans ce berceau de Kabylie où Didine, Nonor et Karim ont grandi avec les rythmes et les chants traditionnels d'Algérie. Exilés en France, leur passion de la musique kabyle les a rassemblés.

En dignes héritiers d'Idir, Slimane Azem, Matoub Lounès, leur musique s'ouvre aux musicalités du monde.

Entre musique traditionnelle et nouvelles sonorités, AmZik est toujours à la recherche d'influences pour lier entre elles, musiques d'ici et d'ailleurs. Du pur bonheur.

Voix et mandole : Khireddine Kati (Didin), Karim Belkadi (voix), Nonor Belkadi (voix et bendir), François Tusch (clavier), Martin Berauer (basse), Hugo Proy (clarinette), Hamani Ait Idir (batterie) & Caroline Cuzan Rambaud (violon)



VENDREDI 13 FÉV.

 REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES
DE LA PETITE SECTION AU CE1

9H, 10H30 & 15H - 40 min.

Avant-Scène

Ciné - Concert

GRAINES DE GÉANTES

SERENA FISSEAU & THOMAS GUBITSCH

Cinq petites filles, géniales géantes de courage et de ténacité, défilent à travers cinq films d'animation minutieusement choisis.

La voix douce et chaleureuse de Serena, accompagnée de son talentueux complice Thomas, nous embarque dans des langues et des sonorités d'ailleurs.

Un voyage pour les yeux et les oreilles, une invitation à la solidarité et à la résistance.

Chants, percussions et autres instruments insolites : *Serena Fisseau*

Création sonore, pad et claviers : *Serena Fisseau & David Gubitsch*

Composition musique : *Vincent Peirani*





MARDI 3 MARS

18H30 - 25 min.



REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

DE LA PETITE SECTION AU CP - 10H & 15H

Avant-Scène

Tout public

Tarif unique : 5€

Musique & Marionnettes

LE CRI DES MINUSCULES

COMPAGNIE NE DITES PAS NON VOUS AVEZ SOURI

Entre ombre et lumière, couleurs douces et musique réconfortante, de petits êtres de papier prennent vie sur le grand écran. On y suit l'histoire d'un amour impossible, celui d'un petit homme au chapeau et d'une insecte ailée...

Ici, l'infiniment petit côtoie la grandeur des sentiments et l'étrangeté des rêves...

Images et marionnettes filmées et projetées : *Amélie Delaunay*

Cornet à pistons, table sonore, objets : *Simon Deslandes*

Clavier, table sonore, objets : *Emmanuel Piquery*

VENREDI 6 MARS

19H - 1h10

Avant-Scène

Tout public

Plein tarif : 11,50€

Tarif réduit : 8€

Docu - Concert

NOUVEAUX VOISINS, NOUVEAUX AMIS

MANU MERLOT

Artiste musicien, Manu Merlot a le sens du partage et le goût des autres. Muni de sa guitare, il est parti rencontrer Giovanni, Awa, Omar, Saif, Julien et leurs mamans, ses nouveaux voisins, résidents du centre d'hébergement de Paris-Ivry (le CHUM).

Une rencontre les yeux dans les yeux, presque sans mots où l'on se raconte par la musique et le chant. Chaque visage et chaque chanson parlent d'un pays, d'un exode en quête d'un avenir meilleur. C'est tendre, nostalgique et pétillant.

Un regard profondément humain et joyeux sur nos nouveaux voisins, nos nouveaux amis.

Avec Manuel Merlot, Cedryck Santens & Thibault Brandalise



SPRING

FESTIVAL DES NOUVELLES FORMES
DE CIRQUE EN NORMANDIE

DU 11 MARS

AU 8 AVRIL

Lieu & horaire communiqués ultérieurement

Tout public

Événement gratuit

Cirque

FESTIVAL SPRING

ÉVÉNEMENT RÉGIONAL

Festival international des nouvelles formes de cirque en Normandie, **SPRING est le rendez-vous incontournable des curieux, des passionnés et des novices.**

Sur un fil, un trampoline, en cercle, en demi-cercle, à l'extérieur ou en salle, les artistes vous attendent et nous, avec impatience, nous attendons leur arrivée !

Un événement de proposé par la plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie La brèche à Cherbourg et le cirque Théâtre d'Elbeuf, corréalisé avec la Métropole Rouen Normandie sur son territoire.



© S. Pavot

DU 27 MARS

AU 12 AVRIL

Orangerie

Tout public

Exposition gratuite

Arts visuels

NATURELLEMENT

EXPOSITION DE SOPHIE PAVOT

« Depuis mes 18 ans, jamais je n'ai lâché le crayon ! » Baccalauréat d'arts appliqués en poche, Sophie Pavot poursuit ses études à l'Ensaama Olivier de Serres. Elle s'y forme, multiplie les expérimentations, peaufine ses techniques, aiguise sa curiosité.

Le Louvre devient sa deuxième maison. Là-bas, elle s'adonne à l'encadrement d'œuvres tout en baignant ses yeux dans la nature flamande ou les nus italiens.

Après un passage par la céramique, elle revient à la peinture : huile, aquarelle ; elle joue, s'amuse des couleurs vives et des imprévus que trace la peinture.

Le geste est énergique, le regard rieur. Sophie aime la poésie de Pablo Neruda dont les mots résonnent en elle : « J'ai construit ma maison comme un jouet et j'y joue du matin au soir ». Sophie aussi, naturellement...



© Loïc Seron



© Fabio Falzone

MARDI 31 MARS

19H - 1h30

Avant-Scène

Tout public

Entrée gratuite

Concert

ONE SOIRÉE TWO BIG BANDS

PAR LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL MAX PINCHARD

Le rendez-vous annuel du Conservatoire avec le jazz prend cette année une forme particulière.

Notre emblématique combo jazz, dirigé par Luc Tupin, partagera la scène avec le Big-band du Conservatoire d'Yvetot, dirigé par Arnaud Baligout, nouveau directeur-adjoint du CRD.

Sur scène, ces amoureux du jazz, vous raviront de leur énergie, de leur swing et de leurs chorus endiablés.

MARDI 5 MAI

 REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES
DU CP AU CM2 - 10H & 14H

45 min.

Adapté aux personnes en situation
de handicap quel qu'il soit

Théâtre

FILLES ET SOIE POUR TOUTES & TOUS

COMPAGNIE LES BAS BLEUS, SÉVERINE COULON

De l'album à la scène...

Louise Duneton a réuni en un somptueux album Blanche-Neige, La Petite Sirène et Peau d'Âne.

Séverine Coulon a porté *Les trois contes* au théâtre. Une parole utile pour dénoncer cette obsession des apparences, inculquée aux fillettes dès le plus jeune âge. Avec fantaisie et humour, elle s'attaque aux clichés et aux stéréotypes pour mieux les déjouer.

Spectacle traduit en langue des signes.

Mise en scène : Séverine Coulon / Assistanat mise en scène : Alexandra Vuillet, Katell Borvon, Thumette Léwon & Jean-Louis Ouvrard
Interprétation en français : Lison Goillot / Interprétation en Langue des signes Française (LSF) : Lisa Martin, Radia Lhoest Darkaoui (en alternance)
Médiation : Anne Chevalme / Collaboration artistique : Louise Duneton
Composition musicale : Sébastien Troester / Création costume interprète LSF : Cécile Choumiloff / Chorégraphie : Lætitia Angot / Création lumière : Laurent Germaine & Benjamin Croigneau Construction décors : Olivier Droux / Assistanat m.e.s théâtre objet : Benjamin Ducasse / Régie : Louise Baechler & Rémi Le Bian.



© Loïc Seron



© Arthur Hidden

MARDI 19 MAI

19H - 1h15
Avant-Scène
Tout public
Entrée gratuite

Concert

SOIRÉE GRUNGE

PAR LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL MAX PINCHARD

Bien plus qu'un genre musical, telle une déflagration émotionnelle, le mouvement grunge a bouleversé le paysage musical des années 90 en opposition au Glam-rock et au Métal flamboyant.

Représenté par des figures comme Nirvana, Alice in Chains ou Pearl Jam, sorte de collision entre rage punk, lourdeur du métal et mélodies introspectives, le grunge a donné une voix à une génération désenchantée, révoltée, en quête de sens.

Sortez des placards jeans troués, chemises à carreaux et eau oxygénée pour un voyage musical intense !

SAMEDI 30 MAI & DIM. 31 MAI

Avant-Scène
Tout public
Entrée gratuite

Événement

ROUEN CONCOURS DE DANSE

ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION RCD

Il manquait un événement dédié aux danseurs et danseuses amateurs, Drod Gles l'a inventé ! Ce sera la 1^{ère} édition de Rouen Concours de Danse.

Danseuse et chorégraphe, Drod est donc l'instigatrice de ce nouvel événement destiné à valoriser danseurs et danseuses, amateurs, artistes émergents du territoire normand, quel que soit le style de danse.

En solo, en duo ou en groupe, en baskets, chaussons ou pointes, participez à ce tremplin. Enfants, jeunes et moins jeunes, vous serez tous les bienvenus...

Instagram : @rouenconcoursdanse

On vous dit tout sur : www.rouenconcoursdanse.fr

On vous répond à : rouenconcoursdanse@gmail.com



MARDI 9 JUIN

19H - 1h15
 Avant-Scène
 Tout public
 Entrée gratuite

Musique & Danse

CHŒURS EN MOUVEMENT

PAR LE DÉPARTEMENT DE DANSE
 DU CRD MAX PINCHARD

Chanteurs qui dansent ou danseurs qui chantent, les membres des Chœurs en mouvement du conservatoire sont des artistes complets.

Leur plaisir de la scène et leur joie de rencontrer le public sont palpables.

Venez profiter de toutes leurs bonnes ondes !

1^{ER} JUIN - 1^{ER} JUILLET

LES ATELIERS CULTURELS SE DEVOIENT...

Il existe mille et une manières de vivre la culture ! Pratiquer un art est la meilleure entrée pour ressentir, s'émouvoir, s'épanouir et s'enrichir.

Zoom sur les ateliers municipaux de théâtre, à l'Avant-Scène et de dessin-peinture et gravure, à l'Orangerie.

THÉÂTRE À L'AVANT-SCÈNE

Jeudi 4 & vendredi 5 juin : Spectacle des ados. Atelier Théâtre de la Compagnie Genèse.

Jeudi 25 & vendredi 26 juin : Spectacle des adultes. Atelier Théâtre de la Compagnie La Dissidente.

Mercredi 1^{er} juillet : Spectacle des enfants. Atelier Théâtre de la Compagnie Genèse.

DESSIN, PEINTURE & GRAVURE À L'ORANGERIE

Du 6 au 14 juin : Exposition des élèves de dessin-peinture de Céline Brun-Picard (enfants & adolescents).

Du 20 au 28 juin : Exposition des élèves adultes de dessin-peinture de Céline Brun-Picard et de gravure de Pascal Girard.

ACTION CULTURELLE / ÉDUCATION ARTISTIQUE

En mars 2025, un groupe de jeunes du quartier des Bouttières et des Hauts de Rouen, rencontre, pour la première fois, les circassiens Alexandre et Pierre de la compagnie Mondiale Générale.

Le 5 mars 2025, les artistes jouent leur spectacle Réfugions-nous au COSEC Léo Lagrange. Débute alors l'aventure de Refugiez-vous.

Une première semaine pendant les vacances d'avril pour faire connaissance, s'approprier et finir par se faire confiance et s'entraider. Équilibre, rigueur, écoute et solidarité.

Les jeunes se retrouvent début août pour un camp en forêt, cirque et nature à gogo. Un pas de côté dans leur vie d'adolescents ultra connectés, une expérience humaine et artistique qu'ils ne pourront jamais oublier.

Pierre à la vidéo et Damien au son les filment avec discrétion. Le film de cette aventure sera projeté au théâtre de L'Étincelle à Rouen, le 18 octobre prochain. Rendez-vous en juillet 2026, à la forêt monumentale de Canteleu pour le grand final.

Un projet de la Métropole Rouen Normandie.

MENTIONS LÉGALES.

Couverture & édito : Spectacle « Dame Bulle », C^{ie} Feu Non Bulle.

Édito : Éric Brossier, l'Aménagerie Foraine.

Fratello : Coproduction de Équinoxe-Scène Nationale de Châteauroux (36), La Renaissance -Mondeville (14), Le Plongeur – Pôle National Cirque / Le Mans. Soutien : Drac Normandie, la Région Normandie du Conseil départemental de Seine maritime et de la Ville de Rouen. Aide à la résidence : CDN de Rouen-Normandie (76), Ecole de Cirk Corps Accord / Roncherolles en bray (76).

Le sentier des papillons : Production de la Cie des Gros Ours. Avec le soutien du département de la Seine-Maritime et de la région Normandie. Accueil en résidence : Espace Culturel P. Torretton (St Pierre lès Elbeuf), école J. Moulin (ville Grand-Quevilly), le Sillon (Petit-Couronne), Trianon Transatlantique (Sotteville-lès-Rouen), 106 (Rouen).

Ça disparaît : Coproduction : La Villette, le Magic wip, La Garance – SN de Cavaillon, théâtre de Rungis, le Totem scène conventionnée d'intérêt national art, enfance, jeunesse d'Avignon, St-Germain-Lès-Arpajon. Soutiens : cirquEvolution, ville de Paris, ministère de la Culture – Drac IDF.

Le cri des minuscules : Production : DRAC Normandie. Soutiens à la création : Relais culturel Régional du Pays de la Baie du Mont Saint-Michel/Musique Expérience, ville de Saline, ODA Normandie. Mises à disposition de lieux : Le Bazarnaom (Caen), Les Ateliers intermédiaires (Caen).

Filles et soie : La Compagnie Les Bas-bleus est subventionnée par la ville de Dijon et par le Département de la Côte-d'Or et conventionnée par le Ministère de la Culture – DRAC de Bourgogne Franche-Comté. Coproduction : Très Tôt Théâtre - Scène conventionnée Jeunes Publics de Quimper, Bouffou Théâtre, Théâtre Le Strapontin – Scène de territoire pour les arts de la parole, Coopérative de production ANCRE, Centre Culturel Jacques Duhamel-Vitré, La Maison du Théâtre de Brest, CRÉAM, Le Mouffetard - Théâtre des arts de la marionnette. Soutiens : C.C.A.S Activités Sociales de l'Énergie, Département du Morbihan, Conseil Régional de Bretagne, Spectacle Vivant en Bretagne, DRAC Bretagne, Les Pavés Du XX^{ème} – Paris, La Minoterie, Ville de Dijon, Ministère de la Culture, DRAC de Bourgogne-Franche-Comté, DIADEVA, SESSAD TCL, PEP CBFC.

Le complexe du Pingouin : Aide à la création : DRAC des Pays de la Loire – Région Pays de la Loire – Département de Maine et Loire – SPEDIDAM. Co-productions : Le Volcan, Scène nationale du Havre – Château Rouge, Scène conventionnée d'intérêt national Art et Création au titre des nouvelles écritures du corps et de la parole d'Annemasse – Le Grand R, Scène nationale de La Roche sur Yon – Le Carroi, La Flèche – Le Kiosque, Centre d'Action Culturelle Mayenne Communauté – THV, Scène conventionnée Jeune Public, St Bathélémy d'Anjou – Espace René Proby, St Martin d'Hères – Théâtre Jean Arp, Scène Conventionnée d'intérêt national Art et Création pour la marionnette et autres formes associée de Clamart – Ville de Lille, Maisons Folie – Scène nationale 61, Alençon – Théâtre Juliobona, Lillebonne. Accueils en résidence : Ville de St Hilaire de Riez – Cie Tro Héol, Quéménéven – PadLoba, Angers – Théâtre pour 2 mains, Pascal Vergnault, Nantes – La Balise, Communauté de Communes du Pays de St Gilles Croix de Vie – Le Théâtre, Centre national de la marionnette de Laval – Piano'cktail, théâtre municipal de Bouguenais.

Nouveaux voisins, Nouveaux amis : Production : Mélodyn - Soutiens : Emmaux Solidarité, Le Centquatre-Paris.

Graines de géantes : Production Victorie Music et le Forum des Images. Avec le soutien de la SACEM.

INFOS PRATIQUES.

Mairie de Grand-Couronne

Place Jean Salen BP09
76530, Grand-Couronne
02 32 11 53 53

WWW.GRAND-COURONNE.FR
@GRANDCOURONNEMAVILLE



SERVICE CULTUREL DE LA MAIRIE DE GRAND-COURONNE

02 32 11 53 55
service.culturel@ville-grandcouronne.fr

AVANT-SCÈNE

Place Aimé Césaire
Billetterie en ligne : www.billetterie.grandcouronne.fr

ORANGERIE

3 rue Georges Clémenceau
Espace Mathilde

BIBLIOTHÈQUE BORIS VIAN

5 rue Georges Clémenceau
02 32 11 64 01
mediathèque.borisvian@ville-grandcouronne.fr

Ludothèque Drago Ludo

67 rue de Seelze
06 84 80 37 99
ludotheque.dragoludo@ville-grandcouronne.fr

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL (CRD) MAX PINCHARD

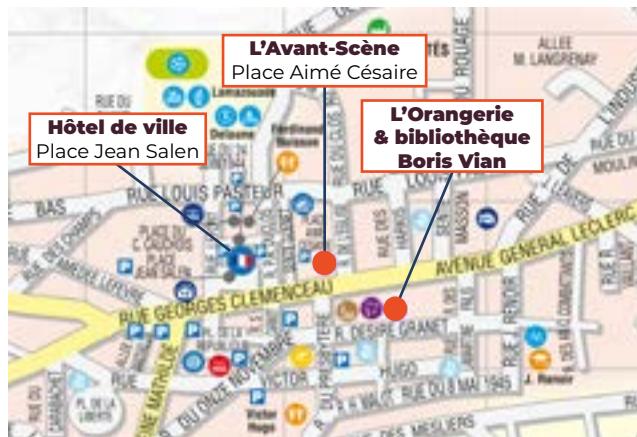
7 rue Georges Clémenceau
02 32 11 41 90
contact@conservatoire-gcpc.net

LICENCES D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE :

L-R-20-005080 / L-R-21-007806 / L-R-21-007807

RETROUVEZ LA BILLETTERIE EN LIGNE :

tarifs et vente sur billetterie.grand-couronne.fr





**RENDEZ-VOUS DANS LES QUARTIERS
DES ESSARTS, DU CENTRE-VILLE
& DES BOUTTIÈRES**
4, 13 & 18 JUILLET 2026

**PROGRAMMATION
DISPONIBLE EN MAI**

RENSEIGNEMENTS : 02 32 11 53 55